

## SABADO 17

Sala Azul CCPUCP

6:00 pm

"Dust",  
de Tsai Ming-liang  
(Taiwán, 2026, 80 min)

8:00 pm

"Let Us Through,  
Dear Ancestors",  
de Lav Díaz  
(Filipinas, 2026, 152 min)

Sala  
Alianza Francesa

5:00 pm

"Stallion y la bola  
de cristal",  
de Christian Avilés  
(España, 2026, 19 min)

"Piedras preciosas",  
de Simón Vélez  
(Colombia, 2026, 70 min)

7:00 pm

"No hay camino",  
de Luciana Espinoza  
Hoempler  
(Perú, 2026, 18 min)  
"El camino del agua",  
de Víctor Ybazeta y  
Matías Magnano  
(Perú, 2026, 66 min) Q&A

## DOMINGO 18

Sala Azul CCPUCP

6:00 pm

"Ramón Vázquez",  
de Gustavo Fontán  
(Argentina, 2026, 70 min)

8:00 pm

"Adgin Prrx",  
de Norbert  
Pfaffenbichler  
(Austria, 2026, 167 min)

Sala  
POR CONFIRMAR

Por confirmar

"Revolutionaries  
Never Die",  
de Mohanad Yaqubi  
(Palestina, 2026, 81 min)



PROGRAMA  
DE CORTOS

Panorama Peruano

"Buscando a Pollock",  
de Mauricio Sanhueza  
(Perú, 2026, 2 min)

"El hombre bolsa",  
de Iván Vázquez Hirsch  
(Perú, 2026, 3 min)

"El mismo sol, otra luz",  
de Ivonne Sheen  
(Perú, 2026, 25 min)

"Gallinazo",  
de Daniel Jacoby  
(Perú, 2026, 14 min)

"Resiste",  
del Colectivo  
Archivo Margen  
(Perú, 2026, 10 min)

"Youth Mixtape:  
Xddestroy i",  
de André Valencia  
(Perú, 2026, 6 min)

Competencia Peruana  
de Cortometrajes 1

"Des-hechos",  
de Paola Terán  
(Perú, 2026, 15 min)

"Ecos",  
de Santiago Escobedo  
(Perú, 2026, 11 min)

"El fin del mundo",  
de Alessandro Mosca  
(Perú, 2025, 14 min)

"Pika",  
de Alex Fischman  
(Perú, 2025, 18 min)

SEDES

60

Goethe-Institut  
PERU

Goethe - Institut Perú  
Jr. Nazca 722  
JESUS MARIA

Ingreso Libre



CENTRO  
CULTURAL  
PUCP

Centro Cultural PUCP  
(CCPUCP)

Av. Camino Real 1075  
SAN ISIDRO

Entrada S/.



Cineclub UCH

Av. Bolivia 537  
BREÑA

Ingreso Libre



Alianza Francesa de  
Lima

Av. Arequipa 4595  
MIRAFLORES

Ingreso Libre

Agradecimiento  
especial a:



7º FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE CINE  
09 - 18  
OCT 2026

LIMA  
AL  
TER  
NA

ORGANIZA:

GOLD  
STAR  
FILMS

# LIMA AL TER 7º FESTIVAL NA DE CINE INTERNACIONAL

# 09 - 18 OCT 2026 PROGRAMACIÓN

## VIERNES 09

Sala  
Goethe - Institut Perú  
**7:00 pm**

“Normal Planet”,  
de Ekiem Barbier,  
Guilhem Causse y  
Quentin L'Helgouac'h  
(Francia, 2026, 30 min)

“Forever...Forever”,  
de Johann Lurf  
(Austria, 2026, 21 min)

“Uranium Hunters”,  
de Davide Palella  
(Italia, 2025, 19 min)

## SABADO 10

Sala Azul CCPUCP  
**5:00 pm**

“Variations  
on a Theme”,  
de Devon Delmar  
y Jason Jacobs  
(Sudáfrica, 2026, 65 min)

**7:00 pm**  
Competencia  
peruana  
de cortometrajes 1  
(58 min)  
Q&A

**9:00 pm**  
“Lo demás es ruido”,  
de Nicolás Pereda  
(México, 2026, 71 min)

“El estirón”,  
de Guido Montini  
(Argentina, 2026, 15 min)

Sala  
Alianza Francesa  
**5:00 pm**

“Como todo mortal”,  
Maria Molina Peiró  
(España, 2026, 93 min)

**7:00 pm**  
“Materiales ocultos”,  
de Luis Esguerra  
Cifuentes  
(Colombia, 2026, 21 min)

“El hogar fue  
sepultado  
en esa tierra que  
nunca pudimos  
encontrar”,  
de Deimer Quintero  
(Colombia, 2026, 92 min)

## DOMINGO 11

Sala Azul CCPUCP  
**6:30 pm**

“Y después la lluvia”,  
de Jorge Ruesta  
(Perú, 2026, 86 min)  
Q&A

**9:00 pm**  
“The Day She  
Returns”,  
de Hong Sang-soo  
(Corea del Sur, 2026, 84 min)

## LUNES 12

Sala  
Cineclub UCH  
**5:30 pm**

“Fordlandia  
Panacea”,  
de Susana  
de Sousa Dias  
(Portugal, 2025, 66 min)

**7:00 pm**  
“Disciplina”,  
de Affonso Uchoa  
(Brasil, 2026, 45 min)

**8:00 pm**  
Panorama peruano  
(60 min)

## MARTES 13

Sala Azul CCPUCP  
**6:30 pm**

“Cul-De-Sac!”,  
de Clyde Gates y  
Gabriel Sanson  
(Bélgica, 2026, 18 min)

“Staubwelt”,  
de Sawandi Groskind  
(Finlandia, 2026, 75 min)

**8:30 pm**  
“Flor de Qantuta”,  
de Verónica Arze  
(Perú, 2026, 84 min)  
Q&A

Sala  
Cineclub UCH

**7:00 pm**  
“CIN3 FILI4”,  
de Raúl Perrone  
(Argentina, 2026, 90 min)

## MIÉRCOLES 14

Sala Azul CCPUCP  
**6:00 pm**

“Going Home”,  
de Kamal Aljafari  
(Palestina, 2026, 21 min)

“An Incomplete  
Calendar”,  
de Sanaz Sohrabi  
(Irán, 2026, 77 min)

**8:00 pm**  
“Para hacer una  
película  
solo hace falta  
un arma”,  
de Santiago Stein  
(Argentina, 2026, 146 min)

Sala  
Alianza Francesa  
**5:00 pm**

“I Couldn't Draw  
You a Map”,  
de Yaela Gottlieb  
(Alemania, 2026, 14 min)

“La última transmisión  
de las Nereidas”,  
de Tatiana Puerto  
(México, 2026, 72 min)

**7:00 pm**

“No tengo boca,  
aún así debo gritar”,  
de Diego A. Murillo  
y Eduardo Díaz  
(Venezuela, 2026, 13 min)

“Moon #4”,  
de Jaime Miranda-  
Bambarén  
(Perú, 2026, 54 min) Q&A

## JUEVES 15

Sala Azul CCPUCP  
**6:30 pm**

“I Grew an Inch  
When My Father  
Died”, de P.R.  
Monencillo Patindol  
(Filipinas, 2026, 73 min)

“O lago cinza e cego”,  
de Pedro Geraldo  
(Brasil, 2026, 18 min)

**8:30 pm**  
“Masao Adachi Takes  
a Passport Photo”,  
de Kamal Aljafari  
(Alemania, 2026, 28 min)

“Nowhere to Lay  
My Eyes”,  
de Hong Sang-soo  
(Corea del Sur, 2026, 72 min)

Sala  
Alianza Francesa  
**5:00 pm**

“Flim Flam”,  
de Siegfried A. Fruhauf  
(Austria, 2026, 15 min)

“The Thing  
in the Coffin”,  
de Péter Lichter  
(Hungría, 2026, 62 min)

**7:00 pm**  
“Gestos para  
romper una imagen”,  
de Mayra Villavicencio  
(Perú, 2026, 15 min)

“En esta tarde  
de retorno”,  
de Carmen Vásquez  
Uriol  
(Perú, 2026, 62 min)  
Q&A

## VIERNES 16

Sala Azul CCPUCP  
**6:30 pm**

“Krakatoa”,  
de Carlos Casas  
(España, 2026, 79 min)

**8:30 pm**  
“First Light”,  
de James J. Robinson  
(Australia, 2025, 118 min)  
Q&A

Sala  
Cineclub UCH  
**7:00 pm**  
“The Colour of the Sky”,  
de Iyunade Judah  
(Nigeria, 2026, 71 min)